Methodik: Zürich Film Festival Werkstatt

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein > 2. Semester > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein > 4. Semester > Wahl

Nummer und Typ	BFI-BFI-MEp-01.MFI.22F.009 / Moduldurchführung
Modul	1 ECTS, MM
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Thomas Gerber
Zeit	Do 7. April 2022 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 30
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester (Wahl) Master Film / Studierende (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Kenntnisse darüber, was es bedeutet, ein internationales Filmfestival zu kuratieren.
Inhalte	- Besuch des ZFF - Blick hinter die Kulissen - Gespräche mit Festivalleitung und Programmgestaltung.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	07.04.2022
Dauer	1 Tag
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden