

Hospitation (Berufspraxis, Seminar/Projekt)

Das Seminar gibt exemplarische Einblicke in die Berufsfelder der ästhetischen Bildung im schulischen und ausserschulischen Bereich. Es umfasst zwei selbstorganisierte Hospitationen, erschliesst Beobachtungs- und Befragungsinstrumente für die Hospitationen und informiert über die Praktika im BAE.

In der Auswertungsveranstaltung werden die Hospitationserfahrungen evaluiert.

Parallel zum Seminar finden Praxisgespräche an ausgewählten Praxisorten statt. Die Teilnahme an drei dieser Gespräche ist obligatorisch.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 2. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 2. Semester

| | |
|----------------------------|---|
| Nummer und Typ | bae-bae-vp220-02.22F.001 / Moduldurchführung |
| Modul | Hospitation (VAS und VBG) |
| Veranstalter | Departement Kulturanalysen und Vermittlung |
| Leitung | Renate Lerch, Regula Brassel |
| Zeit | Mo 11. April 2022 bis Mo 23. Mai 2022 / 15 - 16:30 Uhr |
| Anzahl Teilnehmende | 6 - 47 |
| ECTS | 2 Credits |
| Voraussetzungen | Keine. Die Teilnahme ist für VAS Studierende Pflicht. Für VBG-Studierende gilt: Die Anmeldung für ein Wahlmodul ist verbindlich. Eine Abmeldung nach Modulstart kann nicht mehr berücksichtigt werden bzw. erfordert eine schriftliche Begründung. |
| Lehrform | Seminar / Präsentationen / Hospitationen / Praxisgespräche |
| Zielgruppen | Studierende BAE, 2. Semester Für VAS-Studierende Pflicht, für VBG-Studierende Wahlfach! |
| Lernziele / Kompetenzen | <p>Vor der Hospitation</p> <ul style="list-style-type: none"> - kennen die Studierenden exemplarische Bedingungen und Fragestellungen aus dem Berufsalltag von Expert:innen der schulischen und ausserschulischen ästhetischen Bildung. - lernen die Studierenden konkrete Berufsanforderungen und Vermittlungsansätze kennen. - verfügen die Studierenden über Beobachtungs- und Befragungsmethoden. - sind die Studierenden über Organisation und Strukturen der Hospitationen und Praktika informiert. <p>Nach der Hospitation</p> <ul style="list-style-type: none"> - haben die Studierenden einen erweiterten Einblick in die aktuellen Berufsfelder der Vermittlung von Kunst und Design. - können die Studierenden ihre Hospitationserfahrungen präsentieren und reflektieren. - haben die Studierenden Steckbriefe ihrer Hospitationsplätze erstellt und Erinnerungsprotokolle zu den Hospitationserfahrungen verfasst. |
| Inhalte | Vor der Hospitation |

- Praxiseinblicke gewinnen mit Vertreter:innen der Berufsfelder
- Beobachtungsmethoden und Befragungsmodelle kennenlernen
- Praxiseinblicke reflektieren und im Dialog mit Expert:innen reflektieren
- Hospitations- und Praktikumsstruktur und Organisation kennenlernen

Nach der Hospitation

- Hospitationsplätze anhand der Steckbriefe vorstellen und Erfahrungen über Erinnerungsprotokolle austauschen
- Steckbriefe zur gegenseitigen Einsicht im Medienarchiv ablegen
- Informationen zu ausgewählten Hospitationsstellen einholen - Eignung für mögliche Praktika abklären
- Hospitationserfahrungen evaluieren

Leistungsnachweis /
Testatanforderung

- Besuch von mindestens drei Praxisgesprächen
- Zwei Hospitationen (Durchführung bis 10. September 2022 möglich)
- Abgabe Steckbriefe und Erinnerungsprotokolle bis 12. September 2022
- Auswertungsveranstaltung Hospitation: 19.09.2022

- Bewertungsskala: bestanden/ nicht bestanden

Bewertung erfolgt im Laufe des Herbstsemesters 2022

Termine

Kw 15-21
Mo
11.04.-23.05.2022
15.00-16.30h

Ausfall: Ostermontag, 18.04. und Sechseläuten, 25.04.2022

Termine nach Ansage für Praxisgespräche.

Auswertungsveranstaltung Hospitation: 19.09.2022

Dauer

5 von 7x2 Lektionen Seminar
3 x 1 Stunde Praxisgespräch
1x 1,5 Stunden Auswertungsseminar
2x 2-4 Stunden Hospitation

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden

Bemerkung

Unterrichtssprache ist Deutsch.
The seminar will be held in German.