

## Atelierkurs Papier (Übung)

### Papierverarbeitung

Im Atelier werden verschiedene Bindearten für Dokumentationen und Bücher vermittelt.

Die Studierenden lernen, Werkzeuge und Infrastruktur der Papierwerkstatt fachgerecht einzusetzen und verschiedene Arten von Papier und Karton anzuwenden.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > Alle Semester  
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > Alle Semester  
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > Alle Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp700-00.22F.011 / Moduldurchführung
Modul	Atelierkurs (Übung)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Peter Amrein
Zeit	Di 22. Februar 2022 bis Di 24. Mai 2022 / 14:30 - 17 Uhr
Ort	ZT 5.E12-A Papierwerkstatt links
Anzahl Teilnehmende	6 - 12
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	BAE-Studierende: allg. gestalterische Kenntnisse
Lehrform	Atelierkurs (Übung)
Zielgruppen	Wahlpflicht für Studierende: Bachelor Art Education Master Art Education, Kunstpädagogik
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden können - Materialien und Verfahren der Papierverarbeitung anwenden. - verschiedene Bindsysteme fachgerecht anwenden. - gestalterische Möglichkeiten des Fachgebietes ausloten und einsetzen.
Inhalte	Das Atelier bietet die Möglichkeit, Dokumentationen, Skizzenbücher etc. selbst herzustellen. Die Studierenden legen zu Beginn des Ateliers die Inhalte ihrer handwerklich-technischen und gestalterischen Auseinandersetzung fest.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Bewertungsskala: bestanden / nicht bestanden
Termine	Kw 8-21 Di 22.02.-24.5.2022 14.30-17h (inkl. Selbststudium)
Dauer	14 Wochen, 14x3 Lekt.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden

Bemerkung

Unterrichtssprache ist Deutsch.  
The seminar will be held in German.

Die Materialkosten gehen zu Lasten der Studierenden.