

## Orchesterleitung I - Montag (gLV)

Zuständiges Sekretariat: [mirjam.minichiello@zhdk.ch](mailto:mirjam.minichiello@zhdk.ch)

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Chor- und Orchesterleitung

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ      | DMU-WKMP-4102.22F.002 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Modul               | Orchesterleitung I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Veranstalter        | Departement Musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Leitung             | Choe Holly Hyun                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Minuten pro Woche   | 90                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Anzahl Teilnehmende | mindestens 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ECTS                | 1 Credit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Voraussetzungen     | Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Lehrform            | Gruppenunterricht                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Inhalte             | Im Kurs werden verschiedene Aspekte der Orchesterleitung am praktischen Beispiel erläutert und geübt: Schlagtechnik, d.h. Grundschatlagfiguren, Fermaten, Technik der linken Hand, Unabhängigkeit der Arme, Dynamik, Taktwechsel, Tempowechsel, verschiedene Musikstile, Körperhaltung und Ausdruck, Streichertechnik, Probentechnik etc. (je nach Möglichkeiten und Bedürfnissen). Kursschwerpunkt ist weniger die Theorie als vielmehr das konkrete Dirigieren in der Gruppe. Gearbeitet wird mit Beispielen aus dem Konzertrepertoire sowie speziellen Übungen und mit ganzen Werken aus dem sinfonischen, klassisch-romantischen bis zeitgenössischen Bereich. Normalerweise wird im Unterricht mit Klavier gearbeitet. Am besten nehmen die Studierenden auch ihre eigenen Instrumente mit, damit sie die Wirkung der Schlagtechnik der MitstudentInnen erfahren können. |
| Termine             | Montag 18.00-19.30, wöchentlich, ab erster Semesterwoche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Bewertungsform      | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Bemerkung           | 4102                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |