

Dieter Ringli: Eine kleine Pop-Stilkunde (gLV)

Zuständiges Sekretariat: sara.hidalgo@zhdk.ch

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Angewandte Ästhetik

Nummer und Typ	DMU-WKMA-2004.22F.001 / Moduldurchführung
Modul	Pop-Ästhetik
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Dieter Ringli
Minuten pro Woche	90
ECTS	2 Credits
Inhalte	Zahlreich sind sie geworden, die Stilbezeichnungen im Bereich der Popmusik: Funk, Soul, Rock, R&B, Metal, Industrial, EDM, AOR, Grime, Neo-Folk... Ziel des Kurses ist, einen Überblick zu schaffen in diesem historisch gewachsenen Bezeichnungsdschungel – ohne Anspruch auf Vollständigkeit. Wir werden viel Hören und uns überlegen, was die musikalischen und soziokulturellen Merkmale eines Stils sind und dabei auch auf grundsätzliche Fragen von Stil kategorien und -konzepten eingehen durch Lesen von Texten und in gemeinsamen Diskussionen.
Termine	Mittwoch, 13.30 bis 15.00 Uhr, ab 23. Februar 2022, Raum 5.H01
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	2004