

Methodik: Einführung Koproduktion / Entwicklung und Finanzierung

Ersatzanlass für die ausgefallene Berlinale.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Creative Producing > 4. Semester > Pflicht

Nummer und Typ	MFI-VCP4p.22F.004 / Moduldurchführung
Modul	1 ECTS, MM
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Karin Koch
Zeit	Do 17. März 2022 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 6
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Master Film / Creative Producing 4. Semester (Pflicht) Master Film / Creative Producing 2. Semester (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Vertiefung Koproduktion: Vernetzung und Finanzierung
Inhalte	Einblick in die Entwicklung von Koproduktionen und Vernetzung an internationalen Festivals.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	17.03.2022
Dauer	1 Tag
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden