

Praxis: Film_fikt_1 Producing (Abschluss)

Dreharbeiten und Postproduktion

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Creative Producing > 2. Semester > Pflicht

Nummer und Typ	MFI-VCP2p.22F.001 / Moduldurchführung
Modul	8 ECTS, MM
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Joel Jent
Zeit	Mo 7. Februar 2022 bis Fr 4. März 2022
ECTS	8 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Projekt
Zielgruppen	Master Film / Producing 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Kompetenz in der Leitung der Dreharbeiten und der Postproduktion eines Low Budget Kurzspielfilms in der Funktion als Produktionsleiter:in, inklusive Budgetverantwortung.
Inhalte	Die Produktionsstudierenden garantieren gemeinsam mit der Regie, die von der Studienleitung vorgegebenen Rahmenbedingungen der Dreh- und Postproduktionsabläufe einzuhalten. Sie sind erste Ansprechpartner:in für die Crew, verantwortlich für allfällige Drehbewilligungen, Rechteabtretungen, Locationverträge, sowie die Finanzkontrolle und den Geldfluss während den Dreharbeiten. Sie erstellen die Abrechnung und übernehmen die Aufsicht über das Timing der Postproduktion.
Bibliographie / Literatur	Angaben folgen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	07.02. - 27.05.2022 Abrechnung und Abnahme Termine: 07.02.-04.03. Abrechnung, Abschluss 27.05. Abnahme Film_fikt_1 (mit allen Studierenden 2. und 4. Semester)
Dauer	4 Wochen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden