

## Wissenschaftliches Schreiben - TRAINING

Blockstruktur: 1 / 2

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Bühnenbild > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Dramaturgie > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Regie > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Schauspiel > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Theaterpädagogik > Wahl

Nummer und Typ FTH-BTH-BTH-L-636.22F.017\_(MTH/BTH) / Moduldurchführung

Modul Modulvorlage TRAINING

Veranstalter Departement Darstellende Künste und Film

Leitung Rahel Kesselring (RaKe)

Anzahl Teilnehmende 5 - 8

ECTS 1 Credit

Lehrform Seminar

Zielgruppen L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR  
L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR

Wahlmöglichkeit:  
L2 VBN

+ Master alle Vertiefungen (total 3 Plätze)

Lernziele /  
Kompetenzen In diesem Modul lernen die Studierenden, ausgehend von individuellen Interessen, ins eigenständige und hemmungsfreie Schreiben zu kommen und dies als eine Quelle zu nutzen, um Erkenntnisse zu gewinnen. Sie lernen Möglichkeiten kennen, sich wissenschaftlichen Texten zu nähern, Strukturen und Positionen darin zu erkennen und diese zusammenzufassen. Sie sammeln Erfahrung im Zitieren und Recherchieren von wissenschaftlichen Texten.

Inhalte Das Training richtet sich insbesondere an Studierende, die noch wenig Erfahrung im Verfassen von (wissenschaftlichen) Texten haben. Es werden verschiedene Wege ausprobiert, sich dem eigenen Schreiben und dem Lesen wissenschaftlicher Texte zu nähern. Entlang der individuellen Interessen werden erste Texte verfasst. Teilnehmende Beobachtung, Gespräche oder Selbstbeobachtungen können dafür einen Ausgangspunkt bilden. Im Training widmen wir uns zudem den Vorgaben zum richtigen Zitieren, der Quellenangabe und der Recherche. Das Training kann zudem auch gezielt zur Vorbereitung auf die BA- Thesis genutzt werden.

Leistungsnachweis /  
Testatanforderung gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen

Termine Raum: 1 mittlerer Probraum mit Beamer

Dauer	Anzahl Wochen: 12 (FS: Wo:08-19) / Modus: 1x1,5h/Wo_Do, 08.30-10.00h Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 12h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden