

## Kontext: theater politisch leben\_VRE

Angebot für	Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2 Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Wahl Theater > Master Theater > Bühnenbild > Wahl Theater > Master Theater > Dramaturgie > Wahl Theater > Master Theater > Regie > Wahl Theater > Master Theater > Schauspiel > Wahl Theater > Master Theater > Theaterpädagogik > Wahl
Nummer und Typ	FTH-BTH-BTH-L-0019.22F.009_(MTH/BTH) / Moduldurchführung
Beschreibung	Blockstruktur: 2
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Christopher Kriese (ChKri) und 4 Gäste
Anzahl Lektionen	0
ECTS	1 Credit
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	L2 VRE  Wahlmöglichkeit (0/8): L2 VSC / L2 VTP / L2 VDR / L2 VBN L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR  + alle MA (total 8 Plätze)
Lernziele / Kompetenzen	Die Teilnehmenden kennen zeitgenössische politische Diskurse und Spannungsfelder in der Theaterlandschaft und sind in der Lage sich darin zu verorten. Ausgehend von Inputs und Diskussionen sind die Teilnehmenden darin bestärkt, sich aktiv für eine gerechtere und inklusivere Theaterpraxis einzusetzen.
Inhalte	- Sensibilisierung für Gerechtigkeitsfragen in der Theaterpraxis und Kulturbranche - Erweitern der Kenntnisse über Arbeitsbedingungen und Arbeitsrechte - Handlungsspielräume für die Zukunft des Theatermachens diskutieren - Entwickeln einer eigenen Perspektive und eines Vokabulars um sich in den Diskurs (an den zukünftigen Arbeitsorten) einbringen zu können
Bibliographie / Literatur	<a href="https://www.fairspec.ch">https://www.fairspec.ch</a> <a href="https://ensemble-netzwerk.de/enw/">https://ensemble-netzwerk.de/enw/</a> <a href="https://fairpracticecode.nl/nl">https://fairpracticecode.nl/nl</a>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Probebühne 1 oder 2 + 1 mittlerer Proberaum

Dauer

Anzahl Wochen: 1 (FS: Wo:16) / Modus: Fr, 22.04.2022, 19-22h, Sa, 23.04.2022,  
10-16h  
Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 20h