

## PRÜFUNG

### PRÜFUNG: Endsemesterkolloquium

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Master Design > Knowledge Visualization > 1. Semester

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | MDE-VKV-Prüfung-1000.22F.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Modul                                    | Erkenntnis-Visualisierung Abschlussprüfung 1. Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Veranstalter                             | Departement Design                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Leitung                                  | Niklaus Heeb<br>Joe Rohrer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Anzahl Teilnehmende                      | maximal 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ECTS                                     | 8 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Lehrform                                 | Kolloquium mit Abschlusspräsentationen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Zielgruppen                              | 1.Semester Master of Arts in Design, Schwerpunkt Erkenntnis-Visualisierung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Der Abschluss des 1. Semesters beinhaltet drei Teile: <ul style="list-style-type: none"><li>– Abgabe der Disposition (Planung des Masterprojektes für Semester 2 und 3)</li><li>– Individuelle Präsentation und Diskussion des Pilotprojekts und der Disposition Masterprojekt</li><li>– Die Disposition, die Dokumentation des Pilotprojektes sowie das aktuelle Abstract inklusive Bild werden gemäss vereinbarten Termin auf dem Server abgelegt.</li></ul>                                                                                                                                                                                                   |
| Inhalte                                  | Inhalte der Präsentation: <ul style="list-style-type: none"><li>– Formulierung und Erläuterung des Projektes und der Forschungsfrage</li><li>– Prozess: bisher erarbeitete Erkenntnisse/Resultate/Antworten/Schlüsse</li><li>– Resultate dazu: gestalterische Werk- und Arbeitsschau: Skizzen, Modelle, Prototypen aus dem Pilotprojekt</li><li>– Ziel: Definition/Relevanz/Konkretisierung der praktischen Abschlussarbeit</li><li>– Relevanz innerhalb der Designdisziplin. Was ist neu? Wer arbeitet am selben Thema?</li><li>– Begriffsklärung (kurz)</li><li>– Ausblick und weitere Planung, Zeitplan für Zwischensemester und Semester 2 &amp; 3</li></ul> |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | aktive Teilnahme, Einhalten der Prüfungsvorgaben (Termine, Umfang und Inhalte)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Termine                                  | siehe Semesterplan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Bewertungsform                           | Noten von A - F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |