

Praxis: Freie Projekte

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film - Production Design > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-VPD-PRp-06.22F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis VPD, 6 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Silke Fischer, Georg Bringolf
Zeit	Di 5. April 2022 bis Fr 13. Mai 2022 / 9:15 - 16:45 Uhr mit Unterbrüchen / Termine: Jour Fix und Projekttermine Projekttermine werden selbständig organisiert.
Anzahl Teilnehmende	2 - 5
ECTS	6 Credits
Lehrform	Praxisseminar
Zielgruppen	Bachelor Film, Production Design / Studierende 4. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Eigenverantwortliche Planung und Umsetzung des Szenenbilds eines Filmprojekts, z.B. Mitarbeit bei AIPs, Master Projekten, Projekten der künstlerischen Forschung, Immersive Arts Space etc. Mentorat und Coaching von Dozierenden und wissenschaftlichen Mitarbeitenden des Praxisfeldes Production Design.
Inhalte	- Künstlerische und möglicherweise forschende Projektarbeit, die vom Feld des Production Designs ausgeht, bzw. darauf zurückbezogen wird. - Planung, Support und Feedback von Dozierenden und Wissenschaftlichen Mitarbeitenden.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	05.04. - 13.05.2022 mit Unterbrüchen / Termine: Jour Fix und Projekttermine Projekttermine werden selbständig organisiert.
Dauer	6 Wochen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden