V-Praxis: Kamera - Licht sehen

Lichtstimmungen bewusst wahrnehmen und analysieren, um sie danach besser wiedergeben zu können.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film - Production Design > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-FIPD-VPp-02.22F.004 / Moduldurchführung
Modul	V-Praxis BFI, 2 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Pierre Mennel Dozierende: Florian Bachmann, Marcus Pericin Technische Assistenz: Marco Quandt
Zeit	Mo 28. Februar 2022 bis Fr 4. März 2022
Anzahl Teilnehmende	maximal 16
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester (Wahlpflicht) Bachelor Film, Production Design / Studierende 3. Semester (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Das Seminar soll helfen, Licht, Form, Farbe und Oberflächenstrukturen in ihrer Betrachtung voneinander getrennt zu sehen, um deren komplexes Zusammenspiel besser zu verstehen. Erkennen von Lichtquellen und deren Reflexionsflächen mit diversen Eigenschaften bezüglich ihrer Lichtbrechung.
Inhalte	- Wahrnehmungsübungen / Studium von Naturphänomenen - Auseinandersetzung mit natürlichem und künstlichem Licht. - Theorie zur Evolution des menschlichen Sehens und der Wahrnehmungsprozesse. - Licht und Farbe in Kultur, Architektur, Kunst, Film und Design.
Bibliographie / Literatur	Moritz Zwimpfer: Licht und Farbe Johannes Kühl: Höfe, Regenbögen, Dämmerung Arthur Zajonc: Die Gemeinsame Geschichte von Licht und Bewusstsein Karl Schawelka: Farbe. Warum wir sie sehen wie wir sie sehen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Mitarbeit
Termine	28.02. - 04.03.2022
Dauer	5 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Der Unterricht findet am 03.03. /04.03 2022 auch in Zuoz (GR) statt. (mit Übernachtung) Die Kosten für Reise, Übernachtung und Museumsbesuch werden übernommen, Verpflegungskosten müssen selbst bezahlt werden.

Achtung: Die Anmeldung ist verbindlich (wegen Hotelreservation)