

Jour Fixe

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > Alle Semester

Nummer und Typ	mae-vkp-208.22F.001 / Moduldurchführung
Modul	Jour Fixe
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Heinrich Lüber (Modulverantwortung), Janina Krepert, Dozierende der Vertiefung
Zeit	Mi 24. Februar 2021 bis Mi 12. Mai 2021 / 8:30 - 16:30 Uhr 24.2. halbtägiger Jour Fixe 07.04. ganztägiger Jour Fixe 12.5. ganztägiger Jour Fixe
Ort	ZT 5.K08 Atelier Art Education und 4.T09
ECTS	1 Credit
Lehrform	Kolloquium
Zielgruppen	Studierende MAE Kunstpädagogik aus allen Semestern
Lernziele / Kompetenzen	Die Teilnehmenden sind angehalten, in Arbeitsgruppen ihre Gedanken entlang der Fragestellung aufzufächern und in möglichst präzisen Worten auszuformulieren.
Inhalte	In der Vertiefung bilden und vermitteln finden pro Semester zwei ganztägige Veranstaltungen statt in denen Studierende und Dozierende sich in Gruppen über Projekte und Fragestellungen der Studierenden austauschen. Dabei kann es sich um ein Kunstprojekt, ein Unterrichtspraktikum oder eine Masterthesis handeln. In diesen Tagen soll ein gegenseitiges sich Unterstützen und ein kollektives Nachdenken über fachspezifische Fragestellungen im Zentrum stehen, es geht also um eine Form der kollektiven Selbstorganisation. Der jour fixe ersetzt keinesfalls die Modul-bezogenen Mentorate, bereichert und ergänzt diese vielmehr.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	bestanden / nicht bestanden
Termine	Frühlingssemester 2021 24.2. halbtägiger Jour Fixe (8.30 bis 12.00h) 07.4. ganztägiger Jour Fixe 12.5. ganztägiger Jour Fixe
Dauer	halb- oder ganztägige Veranstaltung
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Unterrichtssprache ist Deutsch. The seminar will be held in German.