Vorlesungsverzeichnis 22F

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

Erstellungsdatum: 06.05.2024 15:00

## Szene: Gegenwartsdramatik - ENTDECKEN/ERWEITERN\_(SC)

Blockstruktur: 3

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3

Nummer und Typ BTH-BTH-L-0021.22F.006 / Moduldurchführung

Modul Modulvorlage VSC/VTP/VRE/VDR\_2

Veranstalter Departement Darstellende Künste und Film

Leitung Philipp Becker (PhiBe)

Anzahl Teilnehmende 4 - 7

2 Credits **ECTS** 

Lehrform Probe

L2 VSC Zielgruppen

L3.1 VSC

Lernziele /

Zeitgenössische dramatische Texte werden auf ihre Heutigkeit und die Bezüge zu Kompetenzen Welt und Lebenswirklichkeit der Studierenden hin untersucht und in Proben

variabel szenisch umgesetzt.

Inhalte Anliegen der Lehrveranstaltung ist es, den Studierenden die Qualitäten

verschiedener zeitgenössischer Dramatiker:innen näherzubringen und das

Leseverständnis zu erweitern.

Im Unterschied zur Auseinandersetzung mit sog. "klassischer" dramatischer Literatur, die bereits bestimmte Bilder evoziert, sind hier, in der Begegnung mit dem Neuen und Fremden, die Studierenden stärker gefordert, eine eigene

Interpretation zu entwickeln und die Texte dahingehend zu befragen.

Ebenso soll eine Auseinandersetzung mit der Sprache des Gegenwartsdramas und darüber mit dem eigenen Sprechen stattfinden: Wer spricht als wer zu wem, für

wen? (Mit "Sprache" ist hier nicht immer nur das 'Sprechen', sondern qua

Definition alle komplexen Systeme der Kommunikation gemeint!)

Gemeinsames Lesen.

Eigenständiges Bearbeiten des Material zu Arbeitsfassungen. Kreieren von figürlichen, szenischen spielerischen Angeboten.

Erarbeitung einer szenischen Präsentation mit Monolog- und Partner\*innen-Szenen-

Anteilen.

Bibliographie / Literatur

Zu Beginn der LV wird ein Reader zusammengestellt.

Leistungsnachweis / Testatanforderung

gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen

**Termine** Raum: 1 grosser Proberaum

Dauer Anzahl Wochen: 4 (FS: Wo:20-23) / Modus: 4x3h/Wo + 1x3h/Wo Selbststudium

gem. Stundenplan Mo/Di/Mi/Do/Fr, jeweils 16.30-19.30h

Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 12h

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung Die sorgfältige Lektüre des Readers VOR Beginn des Moduls ist Teilnahmevoraussetzung!