

## Aus freien Stücken

Blockstruktur: 1

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Wahl

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | BTH-BTH-L-636.22F.006_WF_VTP / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Modul                                    | Modulvorlage TRAINING                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Veranstalter                             | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Leitung                                  | Marcel Grissmer (MGri), Vermittlung Gessnerallee                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Anzahl Teilnehmende                      | 3 - 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ECTS                                     | 1 Credit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Lehrform                                 | Vorstellungsbesuche und Reflexion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Zielgruppen                              | Wahlmöglichkeit:<br>L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VBN<br>L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Im Rahmen des Trainings werden drei bis vier Aufführungen an der Gessnerallee Zürich besucht und an Abendterminen in der Folgewoche reflektiert. Ziel dieses Unterrichts ist es, unsere Sehgewohnheiten zu befragen sowie Einblicke in verschiedene Produktionsweisen zu erhalten. Aspekte unserer Reflexion sind u.a. künstlerisch-ästhetische Verfahren, Produktionsbedingungen, institutionelle Rahmungen, künstlerische Werdegänge und Versprachlichung von Performance. |
| Inhalte                                  | Die konkreten Aufführungen werden bekannt gegeben, sobald der Spielplan steht.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Termine                                  | Raum: extern                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Dauer                                    | Anzahl Wochen: 6 (FS: Wo:08-13) / Modus: 1x2h/Wo_Do, jeweils 20-22h<br>Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 6h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Bemerkung                                | Treffpunkt: Stall 6, Theaterhaus Gessnerallee. Hinweis: Teilweise sind CHF 5.- Selbstbehalt für die Vorstellungsbesuche einzukalkulieren.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |