Feldenkrais 2_nur VSC

Blockstruktur: 2

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-BTH-L-636.22F.008_WF_VSC / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage TRAINING
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Muriel Bader (MuBa)
Anzahl Teilnehmende	5 - 14
ECTS	1 Credit
Lehrform	Raumwahrnehmung Feldenkrais
Zielgruppen	Wahlmöglichkeit: L2 VSC L3.1 / L3.2 / L3.3 VSC
Lernziele / Kompetenzen	Feldenkrais als Basis für die erweiterte Raumwahrnehmung. Bewegungsqualitäten differenzieren. Optimaler Kraftaufwand für die gewünschte Bewegung.
Inhalte	Einzel-, Partner- und Gruppenübungen Zusammenhang Bühnenräsenz und Körpertonuns Die individuelle Aufrichtung optimieren Körperliches Agieren, Reagieren und Kommunizieren
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Tanzstudio oder 1 grosser Proberaum
Dauer	Anzahl Wochen: 6 (FS: Wo:14-19) / Modus: 2x1,5h/Wo_Di/Do, 19.45-21.15h Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden