Aus freien Stücken

Blockstruktur: 1

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-BTH-L-636.22F.006_WF_VTP / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage TRAINING
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Marcel Grissmer (MGri), Vermittlung Gessnerallee
Anzahl Teilnehmende	3 - 14
ECTS	1 Credit
Lehrform	Vorstellungsbesuche und Reflexion
Zielgruppen	Wahlmöglichkeit: L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VBN L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR
Lernziele / Kompetenzen	Im Rahmen des Trainings werden drei bis vier Aufführungen an der Gessnerallee Zürich besucht und an Abendterminen in der Folgewoche reflektiert. Ziel dieses Unterrichts ist es, unsere Sehgewohnheiten zu befragen sowie Einblicke in verschiedene Produktionsweisen zu erhalten. Aspekte unserer Reflexion sind u.a. künstlerisch-ästhetische Verfahren, Produktionsbedingungen, institutionelle Rahmungen, künstlerische Werdegänge und Versprachlichung von Performance.
Inhalte	Die konkreten Aufführungen werden bekannt gegeben, sobald der Spielplan steht.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: extern
Dauer	Anzahl Wochen: 6 (FS: Wo:08-13) / Modus: 1x2h/Wo_Do, jeweils 20-22h Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 6h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Treffpunkt: Stall 6, Theaterhaus Gessnerallee. Hinweis: Teilweise sind CHF 5.- Selbstbehalt für die Vorstellungsbesuche einzukalkulieren.