Praxis: Mit Bildern erzählen (Projektübung 2)

Kennenlernen und Anwenden der filmischen Gestaltungsmittel anhand einer praktisch ausgeführten Projektübung

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics
Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film - Production Design > Basics

Nummer und Typ	BFI-FIPD-PRb-08.22F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis FIPD, 8 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Barbara Weber Dozierende: Barbara Weber, Georg Bringolf, Wendy Pillonel
Zeit	Mo 16. Mai 2022 bis Fr 17. Juni 2022 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	8 Credits
Voraussetzungen	keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	BA Film, Grundstudium und Production Design / 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	- Mit Bildern eine Geschichte erzählen. - In Teamarbeit eine Atmosphäre, ein Gefühl, einen Konflikt entwickeln. - Filmraum beschreiben / Drehorte suchen, die zum Inhalt passen. - Drehvorhaben in filmische Bilder übersetzten. Erzählperspektive & Decoupage entwickeln. - Montage: Erkennen von narrativen und dramaturgischen Elementen, verdichten von Zeit und Raum, Aneignen von Struktur und Rhythmus.
Inhalte	- Innerhalb definierter Rahmenbedingungen entwickeln die Studierenden in 2er-Gruppen eine fiktionale szenische Situation. - Anwenden grundlegender Verfahren der filmischen Technik und Gestaltung - Durchführung des gesamten Produktions- und Postproduktionsprozesses - Bewertung des gestalterisch-künstlerischen Ansatzes und der Qualität der realisierten Übung
Bibliographie / Literatur	Angaben folgen
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	Seminardauer: 16.05. - 17.06.2022 Zur Einführung in die Rahmenbedingungen und zur detaillierten Ankündigung von Raum und Zeitplan treffen wir uns für ein Kick-Off. Raum wird noch bekanntgegeben.
Dauer	5 Wochen, jeweils 9:15–16:45 Uhr
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden