

Technik: Editing_2

Repetition und weiterführende Techniken in der Postproduktion

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-TEb-01.22F.001 / Moduldurchführung
Modul	Technik BFI, 1 Credit
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Fabienne Koch, Norbert Kottmann
Zeit	9:15 - 16:45 Uhr 31.03.2022 ganzer Tag, 04.04.2022 halber Tag
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Technik: Editing_1
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	BA Film, Grundstudium / Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Praktische Grundkompetenz in der Postproduktionstechnik
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Repetition Digital Bascis / Editing_1 (Checkliste)- Weiterführende Schnitttechniken- Untertitelung- Exporte für Archiv & Web- Exporte für Tonstudio und Grading
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	31.03.2022 ganzer Tag, 04.04.2022 halber Tag
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden