

Technik: Prüfung Kamera_2

Qualifizierung im Bereich Kamera (Basic)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-TEb-EX-00.22F.001 / Moduldurchführung
Modul	Examen Technik BFI, 0 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Andreas Birkle, Valentino Vigniti
Zeit	25.03. / 28.03.2022 jeweils halber Tag 29.03. - 30.03.2022 ganztags je 40 Minuten
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Basic Kurse Kamera 1 + 2 (Licht)
Lehrform	Prüfung
Zielgruppen	BA Film, Grundstudium / Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none">- Bestätigung der Grundkompetenzen zur Filmaufnahme (Bild & Ton).- Reflektion der eigenen Stärken und Schwächen im Umgang mit der Kamera, dem Zubehör und den Schwerpunkten Bildgestaltung und Kameratechnik.- Orientierung zur Planung der weiteren Studienziele.
Inhalte	Mündliche und praktische Prüfung des Grundwissens im Bereich Optik, Belichtung, Aufnahme (Menü-Einstellung) und zur Bedienung der 35mm-Sensor Einstiegskamera Sony FS5 und des Zubehörs (Optik, Ton, Monitor, Stativ), sowie dem dazugehörigen Hintergrundwissen (Digital Basics).
Bibliographie / Literatur	Manuals der Kameras, Handouts der Kurse und der Anleitungen im Intranet unter filmknowhow.ch > Technik
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Zweiteilig: Schriftliche Lichtprüfung und praktische / mündliche Kamera-Prüfung
Termine	25.03. / 28.03.2022 jeweils halber Tag 29.03. - 30.03.2022 ganztags
Dauer	40 Minuten
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	Die Note in der Prüfung Kamera dient als Qualifikation für die V-Praxis-Module ab dem 3. Semester. Das zur Vorbereitung nötige Equipment wird eine Woche vor dem Prüfungstermin innerhalb des Toni-Areals zugänglich gemacht.