

Methodik: Filmisches Erzählen_3

Angebot für	Film > Bachelor Film > Basics
Nummer und Typ	BFI-BFI-MEb-02.22F.003 / Moduldurchführung
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Stefan Jäger
Anzahl Lektionen	0
Zeit	Di 10. Mai 2022 bis Fr 13. Mai 2022 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Methodik: Filmisches Erzählen_1+2
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	BA Film, Grundstudium - Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none">- Figur & Recherche: Wie kann man lebendige Figuren kreieren?- Sinn und Zweck von Recherche für das eigene Schreiben.- Besprechung der überarbeiteten Kurzfilmdrehbücher.- Nicht klassisch-narrative Erzählformen, Analyse eines Filmbeispiels.- Dialoge und ihre Wirkung, Übung Alltagsdialog.- Repetition Kurzfilmdramaturgie.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Theoretische und praktische Übungen anhand des eigenen Stoffes.- Auseinandersetzung mit Biographie und Milieu.- Vertiefte Auseinandersetzung mit der Schaffung von Charakteren.- Vertiefte Auseinandersetzung mit nicht klassisch-narrativen Erzählformen.- Vertiefte Auseinandersetzung mit Dialogen.- Vertiefte Auseinandersetzung mit der "Architektur einer Szene".
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	10.05. - 13.05.2022
Dauer	4 Tage