

Methodik: Schauspielführung (Inszenieren)

Grundlagen der filmischen Inszenierung

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-MEb-05.22F.001 / Moduldurchführung
Modul	Methodik BFI, 5 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Manuel Hendry, Jelena Pavlovic (Assistenz)
Zeit	Mo 21. Februar 2022 bis Di 8. März 2022 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	5 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	BA Film, Grundstudium / Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	- Was heisst "inszenieren"? - Wie arbeite ich mit Schauspieler*innen?
Inhalte	- Einführung in das Inszenieren für die Kamera. - Arbeit mit professionellen Schauspieler*innen. - Drehbuchanalyse, Drehvorbereitung, Probenarbeit, Dreh, Schnitt: Alle Stadien der Inszenierungsarbeit werden durchlaufen. - Die entstandenen Inszenierungen werden verglichen und reflektiert.
Bibliographie / Literatur	Drehbuchlektüre wird vorab verschickt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	21.02.-08.03.2022
Dauer	10 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden