

## Instrument/Gesang

### Einzellektionen Sologesang

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Schulmusik > Schulmusik I

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | MMP-VSMU-SSI-KK01-4.22F.005 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Modul                                    | Instrument/Gesang                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Veranstalter                             | Departement Musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Minuten pro Woche                        | 45                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Anzahl Teilnehmende                      | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ECTS                                     | 0 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Lehrform                                 | Diplomlektion<br>Mittags- oder Abendkonzert                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Mit den eigenen gesanglichen und musikalischen Fertigkeiten eine Klasse begeistern und fördern können</li><li>• Ein Repertoire an Stimmbildungs-, Körper- und Atemübungen für die spätere Berufspraxis aufbauen</li><li>• Ein stilistisch vorwiegend modernes, vielseitiges und praxisbezogenes Gesangsrepertoire erweitern</li><li>• Gesunder sowie spielerischer Umgang mit der eigenen Stimme im Unterrichtsalltag</li><li>• Wahrnehmen und Reflektieren der eigenen gesanglich-musikalischen Stärken und Schwächen und folgerichtiger Weiterbildungsschritte nach Abschluss der Ausbildung</li></ul> |
| Inhalte                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Funktional gesunde Gesangstechnik mit verschiedensten Klangfarben</li><li>• Vielseitiges Gesangsrepertoire mehrheitlich in modernen Stilbereichen wie Pop, Rock, Musical, Chansons, Mundartlieder, Jazz etc. erarbeiten</li><li>• Körperwahrnehmung; körperlich-stimmliche Zusammenhänge erfassen</li><li>• Stimmbildungsübungen und gesangliche Improvisation</li><li>• Arbeit an der Aussprache und Artikulation in verschiedenen Sprachen</li></ul>                                                                                                                                                   |
| Bibliographie /<br>Literatur             | Wird im Unterricht abgegeben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | Leistungsbewertung im Rahmen der Diplomlektion: Singen und Singleitung<br>Vortrag von 2-3 Stücken vor Publikum in unterschiedlichen Stilen und in mindestens zwei verschiedenen Sprachen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Termine                                  | FS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Dauer                                    | 45'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |