

Theo Kapilidis: The Music of Tigran Hamasyan

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Themen Workshops (Jazz / Pop)

Nummer und Typ	MMP-VIV-SJAZ-IP10.22F.014 / Moduldurchführung
Modul	Themen-Workshops A
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Theodoros Kapilidis
Minuten pro Woche	90
ECTS	2 Credits
Zielgruppen	Dieser Workshop richtet sich ausschliesslich an die Studierenden der Schwerpunkte Jazz und Pop.
Inhalte	Der armenische Pianist Tigran Hamsayan schien von Anfang an von der Idee besessen zu sein, das Spektrum seiner Musik so breit wie nur möglich zu gestalten. Tigran fusioniert voller Leidenschaft atmosphärische Punk-Jazz-Improvisationen mit der reichen Folklore seines Vaterlandes Armenien und elektronischer Musik. Er kann sich in gewaltige energetische Momente hineinsteigern und genauso lyrische Stimmungen kreieren, die an Sanftheit nichts vermissen lassen Der armenische Pianist und Komponist kommentiert: Diese Songs sind musikalische Beobachtungen der Welt, in der wir heute leben, und des Gewichts der Geschichte, die wir mit uns tragen
Termine	TBA
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	5103_4