

## Methodik: Synopsis und Logline schreiben

Synopsis und Logline Schreiben, inklusive Mentoring

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-BFI-MEp-00.22F.001 / Moduldurchführung
Modul	Methodik BFI, 0 Credit
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Sabine Boss Dozentin: Güzin Kar
Zeit	Mo 14. März 2022 bis Do 17. März 2022 / 9:15 - 16:45 Uhr 14.03.2022 Nachmittag 15.03. bis 17.03.2022 ganzer Tag (16.03. Selbststudium)
Anzahl Teilnehmende	maximal 20
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Anmeldung zum Kolloquium: Bachelor Diplom
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 6. Semester mit Zulassung zum Diplomabschluss. Obligatorisch für Studierende, die sich zum Diplomabschluss angemeldet haben.
Lernziele / Kompetenzen	Schreiben einer Logline und Synopsis zur Einreichung der Filme bei Festivals, etc.
Inhalte	Synopsis und Logline schreiben lernen, inklusive mentoriertem Selbststudium.
Termine	14.03.2022 Nachmittag 15.03. bis 17.03.2022 ganzer Tag (16.03. Selbststudium)
Dauer	3,5 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden