

Praxis: Projekt_dok_lang

Reality Check

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-BFI-PRp-18.22F.002 / Moduldurchführung
Modul	Praxis BFI, 18 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Gisiger, Barbara Weber
Zeit	Di 8. März 2022 bis Mi 25. Mai 2022 / 9:15 - 16:45 Uhr Kick-Off: 16.02.2022 / 17:00 - 18:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 10
ECTS	18 Credits
Voraussetzungen	- Gleichzeitige Teilnahme im Seminar "Methodik: Fokus Dok" - Thema, das aus eurer Perspektive eine Dringlichkeit hat
Lehrform	Praxisprojekt
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab dem 3. Semester (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	- Vertiefte Kenntnis der Möglichkeiten und Methoden im dokumentarischen Schaffen - Erwerb von eigener Praxiserfahrung in der Stofffindung - Entwicklung und Herstellung eines Kurzdokumentarfilms (Es ist auch möglich, zu zweit an einem Projekt zu arbeiten.)
Inhalte	Realisation (Idee, Recherche, Konzeption, Dreh und Montage) eines kurzen Dokumentarfilmes, der einen spezifischen, persönlichen Blick auf einen Ausschnitt der uns umgebenden Realität wirft. Auseinandersetzung mit der eigenen Autor:innen-Haltung. Mögliche Themen/Protagonist:innen/Schauplätze werden von den Teilnehmer:innen am Kick Off (4 Wochen vor Seminarbeginn) vorgestellt. Das Seminar beginnt mit einem 4-tägigen Input zu Methoden, Haltung und Ästhetik im dokumentarischen Schaffen.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	08.03. - 25.05.2022 Kick-Off: 16.02.2022 17:00 - 18:30
Dauer	12 Wochen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden