

Methodik: Kick Off und Vorbereitung Projekt Korsika

Kick Off Workshop Camping Projekt: Korsika-Mini Serie auf einem Zeltplatz

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-FIPD-MEp-00.22F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis BFI, 0 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Pierre Mennel, Samuel Theis
Zeit	Kick-Off-Wochenenden in Lausanne und Zürich: 30.04. / 01.05.2022 und 25.06. / 26.6.2022
ECTS	0 Credits
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab dem 3. Semester (Wahl) Production Design / Studierende ab dem 3. Semester (Wahl)
Inhalte	8 Filmstudierende der écal und 8 Filmstudierende sowie 2 Production Design Studierende der ZHdK plus je 4 Schauspielstudierende aus Bern und Lausanne drehen gemeinsam auf einem Campingplatz in Korsika eine Miniserie. Es werden vier Kurzfilme gedreht, ohne festgelegtes Drehbuch. Die Figuren und mögliche Konflikte sowie das Genre der Filme werden gemeinsam im Vorfeld besprochen. Die Geschichte selber wird vor Ort entwickelt und parallel geschnitten. Die finale Postproduktion findet in Zürich und Lausanne statt. Die Autor:innenenschaft soll eine gemeinsame werden, was die Arbeitsweise in wechselnden Funktionen auf dem Set nach sich zieht. Wohnen werden wir auf dem Campingplatz. Dreh in Korsika: September / Oktober 2022
Bibliographie / Literatur	- Cassavetes über Cassavetes // Verlag der Autoren, Frankfurt am Main 2003 - https://www.craftyourcontent.com/improv-better-writer/ - https://scriptmag.com/author/brettweanfbclid=IwAR3OmWPpuaaRxNsKOJw7GfSQB16Ap1MmhrN24vUGQRCyAOY621nPk0Fqv0 - „Improvisation and the theatre“ Keith Johnstone
Termine	30.04. / 01.05.2022 und 25.06. / 26.6.2022
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Kick-Off-Wochenenden in Lausanne und Zürich: 30.04. / 01.05.2022 und 25./26.6.2022