

Kolloquium / Prüfung zur V-Praxis: Drehbuch

Mündliche und praktische Prüfung der fachspezifischen Qualifikationen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Kolloquien und Arbeiten zum Bachelor-Abschluss > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-BFI-VPp-EX-00.22F.003 / Moduldurchführung
Modul	Examen V-Praxis BFI, 0 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Stefan Jäger, Jasmin Hoch
Zeit	Fr 27. Mai 2022 Termine werden individuell vereinbart (Zeitraum 27.05.2022)
Anzahl Teilnehmende	maximal 10
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Mindestens 9 ECTS im Bereich V-Praxis Drehbuch
Lehrform	Kolloquium / Prüfung
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 6. Semester
Lernziele / Kompetenzen	- Drehbuchanalyse - Lektorate für Kurz- und Langspielfilme verfassen. - Beurteilung und Analyse von Drehbüchern im Hinblick auf Qualität und Marktchancen. - Dramaturgische Ansätze und dramaturgische Beratung - Gesprächsführung mit Autor*innen - Filmspezifische Textsorten: Dossiers zur Eingabe bei Förderstellen - Schriftlicher Ausdruck: Stil, Orthographie, Grammatik, Interpunktion
Inhalte	Wissensfragen und Aufgabenstellungen mit hohem Praxisbezug.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Eine genügende Leistung ist eine der qualitativen Voraussetzungen für den Abschluss im Bachelor Film.
Termine	Termine werden individuell vereinbart (Zeitraum 27.05.2022)
Dauer	jeweils 60 Minuten
Bewertungsform	Noten von A - F