

## Praktisch-gestalterische Bachelorarbeit

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Cast / Audiovisual Media > 6. Semester

Nummer und Typ	BDE-VCA-V-6012.22F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praktisch-gestalterische Bachelorarbeit
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Nico Lypitkas
ECTS	22 Credits
Voraussetzungen	ECTS-Zulassung zum Diplomsemester
Zielgruppen	Pflichtmodul 6. Semester
Inhalte	Für das gestalterisch-praktische Diplomvorhaben hat der/die Studierende bereits im 5. Semester einen Vorschlag eingereicht, der von der Vertiefungsleitung freigegeben worden ist. Die Diplomarbeit wird mit der Prüfung vor einer Jury/Prüfungskommission abgeschlossen. Vor der Kommission wird die vorgelegte Arbeit und ihr Entstehungsprozess zusammengefasst präsentiert und diskutiert. In diesem Fachgespräch werden zudem bestimmte Aspekte der Arbeit vertieft. Die Kommission kann auch allgemeine Theorietheemen im Bereich der Gestaltung ansprechen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit, bestandene BA-Arbeit
Termine	03.03.22, 17.03.22, 24.03.22, 31.03.22, 07.04.22, 05.05.22, 01.06. + 02.06.2022
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	Kriterien zur Beurteilung der Diplomarbeit: <ul style="list-style-type: none"><li>- Sichere Orientierung in Problemstellungen der Gegenwart</li><li>- Eigenständigkeit der Auswahl und Anwendung von Arbeitsmethoden</li><li>- Fähigkeit, das Projekt auf inhaltlicher Ebene angemessen zu reflektieren</li><li>- Qualität und Originalität der Arbeit</li><li>- Mediale Aufbereitung</li><li>- Qualität des Storytellings/der Dramaturgie</li><li>- Online- und/oder Mobile Media-Anteil der Arbeit</li><li>- Kreativer Umgang mit Social Web Anwendungen</li><li>- Audiovisueller Content</li><li>- Auseinandersetzung mit Medienmarkt/ Gesellschaft/ Mediennutzung</li><li>- Individuelles gestalterisches Vermögen</li><li>- Persönliches Bemühen und Einsatz der/des Studierenden</li></ul>