# Tanztraining 2 (gleiches Level wie 1) (gLV)

Zuständiges Sekretariat: gabriela.krull@zhdk.ch
Ein Körpertraining mit Einflüssen aus zeitgenössischem Tanz, Jazz- und Breakdance

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Tanz

| | |
|---|---|
| Nummer und Typ | DMU-WKMP-5000.22F.002 / Moduldurchführung |
| Modul | Tanztraining |
| Veranstalter | Departement Musik |
| Leitung | Maja Brönnimann |
| Minuten pro Woche | 75 |
| Zeit | 19:15 - 20:30 Uhr |
| Anzahl Teilnehmende | 5 - 20 |
| ECTS | 1.5 Credits |
| Voraussetzungen | Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung. |
| Lehrform | Tanztraining (Kurs 1+2 identisches Level) |
| Zielgruppen | Der Kurs richtet sich an alle, die an einem intensiven, sehr physischen Tanztraining interessiert sind und mal richtig "Dampf ablassen" wollen. |
| Lernziele / Kompetenzen | Erweiterung des persönlichen Bewegungsrepertoires, Verbesserung der konditionellen Faktoren Kraft, Ausdauer und Beweglichkeit, sowie des Körperbewusstseins und der Tanztechnik im Allgemeinen. |
| Inhalte | Das Training ist eine abwechslungsreiche Tanzstunde, die auf der Technik des zeitgenössischen Tanzes basiert. Einflüsse aus verschiedenen Stilen wie Jazzdance, Yoga, Akrobatik und Breakdance erweitern das Bewegungsspektrum. Nach einem warm up und Übungen zur Verbesserung von Kondition und Tanztechnik bildet der anschliessende Choreographieteil den eigentlichen Schwerpunkt der Stunde. Es werden Tanzkombinationen erlernt bei denen es, mehr als um die perfekte Technik, vor allem um die pure Freude an Tanz und Musik geht! |
| Termine | Dienstags, 19:15 - 20:30h, Raum 7.B03 |
| Bewertungsform | bestanden / nicht bestanden |
| Bemerkung | 5000 |