Repeat...Tapeten mit Siebdruck

Einführung in das Handwerk des Siebdrucks. Ein Wandprojekt entwickeln und umsetzen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Z-Module

Nummer und Typ	ZMO-ZMO-K144.1.22F.001 / Moduldurchführung
Modul	Repeat...Tapeten mit Siebdruck
Veranstalter	Z-Module
Leitung	Denise Schwab, Dozentin DKV, Werkstattverantwortliche Siebdruck
Zeit	Mo 14. Februar 2022 bis Fr 18. Februar 2022 / 9:15 - 16:45 Uhr
Ort	ZT 5.E09 Siebdruckwerkstatt
Anzahl Teilnehmende	8 - 12
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Workshop
Zielgruppen	Wahlpflicht für alle Bachelorstudierenden
Lernziele / Kompetenzen	Erlernen des Siebdrucks: - Einfache Schablonen-Technik - Entwurf von Vorlagen (Seperation von Farben, Musterbildung analog und digital, Rastern von Fotos) - Beschichten und belichten von Sieben - Drucken eines mehrfarbigen Motive auf Papier und evtl. Textil - Materialkunde: Verschiedene Farbsysteme und Sonderfarben Entwickeln eines Muster im Mehrfarbendruck Entwerfen und Umsetzen eines eigenen Wandprojekts, eigener Tapete Vertiefen in die Geschichte der Tapete
Inhalte	Siebdruck ist ein einfaches, manuelles Druckverfahren. Mit Siebdruck können Leucht-, Nachtleucht-, Reflektions-, Effektfarben oder Leime auf unterschiedlichste Materialien gedruckt werden. Für Tapeten eignet sich besonders Papier, es sind aber auch weitere Trägermaterialien wie beispielsweise Textilien möglich. Es werden alle Grundlagen des Siebdrucken vermittelt und nach dem Seminar seid ihr berechtigt in der Siebdruckwerkstatt selbständig zu arbeiten. Vorgedruckte Tapeten können heute günstig in jedem Baumarkt gekauft werden. Im 18. Jahrhundert jedoch waren sie noch Luxus, und wer es sich leisten konnte, der kleidete seine Salons mit auffallenden Wanddekorationen aus. Tapeten sind mehr als blosse Wanddekoration. Sie erzählen etwas über die Menschen, die mit ihnen leben und nehmen Bezug zur Architektur. Nach eigenen Entwürfen werdet ihr in Teams Tapeten drucken und aufziehen. Wir werden uns mit historischen sowie zeitgenössischen Beispielen auseinandersetzen und eine Exkursion zur Thematik unternehmen. Zum Abschluss werden wir die entstandenen Arbeiten im Toni-Areal inszenieren und besprechen.

Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit Abschluss eines im Team entstandenen Tapeten-Projekts, inklusive Präsentation bei der Abschlussbesprechung.
Termine	FS 22 in KW 7 vom 14.2. - 18.2.2022
Dauer	1 Woche
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Es fallen Exkursions-Kosten an und evtl. Materialkosten
	Kontaktdaten zur persönlichen Beratung (falls gewünscht): nadia.graf@zhdk.ch