

## Vorlesungen besuchen an der ZHdK\_VDR

Blockstruktur: 1 / 2 / 3

## Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 1 (1. Semester) > Pflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ BTH-VDR-L-302.21H.001 / Moduldurchführung

Modul Vorlesungen besuchen an der ZHdK

Veranstalter Departement Darstellende Künste und Film

Leitung div. Referierende resp. Prof. Dr. Jochen Kiefer (JK)

Anzahl Teilnehmende 3 - 15

ECTS 1 Credit

Lehrform Vorlesung / Seminar

Zielgruppen L1 VDR (Pflicht)

Wahlmöglichkeit:

L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VBN

L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR

Lernziele /  
Kompetenzen Disziplinenübergreifende Fragestellungen kennen- und kontextualisieren lernen.  
Anwendungen und diskursiven Rückbezug auf Fragestellungen der Dramaturgie erkennen und für die eigene konzeptionelle Arbeit fruchtbar machen.

Inhalte In planerischer und inhaltlicher Absprache mit der curricularen VL wählen die Studierenden eine Vorlesungsreihe an der ZHdK: Entweder Einbuchung in einem gewählten Modul der ZHdK oder Nachweis an die VL von mind. sieben besuchten Vorlesungen / Seminaren ZHdK-weit.

Bibliographie /  
Literatur siehe entsprechende Modul-AusschreibungenLeistungsnachweis /  
Testatanforderung gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen

Termine Raum: extern

Dauer Anzahl Wochen: 14 (HS: Wo:38-51) / Modus: mind. 7 Einzelvorlesungen pro Semester ZHdK-weit  
Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 14h

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung Nachweis der Teilnahme an Professur Dramaturgie via Formular\_Formular auf BTH-Blog: [https://blog.zhdk.ch/kommdk/e\\_quicklinks/](https://blog.zhdk.ch/kommdk/e_quicklinks/)