

## Kulturpolitik

Angebot für	Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Auftritt Berufsfelder Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikmanagement / Musikbusiness
Nummer und Typ	MPE-VIV-KE12.21H.006 / Moduldurchführung
Beschreibung	Kulturpolitik
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Dr. René Karlen
Zeit	Fr 5. November 2021 / 9:30 - 12:30 Uhr
Ort	4.T06
ECTS	0 Credits
Inhalte	<p>Kulturpolitik</p> <p>In diesem Kurs werden die Bedingungen für das kulturelle Schaffen in der Schweiz und im Ausland im politischen Kontext betrachtet. Anhand von Gesetzestexten, Positionspapieren und Leitbildern werden die Mechanismen der staatlichen und privaten Kulturpolitik in den verschiedenen Kultursparten diskutiert. Wirtschaftliche, ideologische und gesellschaftspolitische Aspekte der Kulturförderung werden in historischen und aktuellen Fallbeispielen illustriert und problematisiert. Ein weiteres Augenmerk gilt den Konsequenzen unterschiedlicher Fördersysteme im Spannungsfeld von staatlicher und privater sowie zentralistischer und föderalistischer Kulturfinanzierung. Der Kurs soll das Verständnis von kulturpolitischen Zusammenhängen fördern und den direkten und indirekten Einfluss der Politik auf das kulturelle Leben im In- und Ausland transparent machen.</p>
Lehrform	Vortrag
Zielgruppen	Musik - Studierende. Pflicht für MPE und MSP Orchesterinstrumente/Orchesterklavier (bis Std.jahrgang 21F). Allg. Musik- und Kulturpolitik Interessierte.
Voraussetzungen	Deutsch-Kenntnisse
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Anwesenheitskontrolle
Termine	05.11.2021 (09:30-12.30) ; Raum: 4.T06
Bemerkung	4001