

Methodik: Intimität am Set

Umgang mit Intimität in der Vorbereitung und am Set

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Regie Spielfilm > 1. Semester > Pflicht
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Regie Spielfilm > 3. Semester > Pflicht

Nummer und Typ	MFI-VRS1-3-1.21H.002 / Moduldurchführung
Modul	1 ECTS, MM
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Verantwortlich: Sabine Boss, Gast: Barbara Fischer
Zeit	Mo 8. November 2021 bis Di 9. November 2021 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 14
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Master Film / 1.+3. Semester Regie (Pflicht) Master Film / 1+3. Semester alle anderen Praxisfelder (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Kompetenzen in der Vorbereitung und in der Umsetzung von intimen Szenen
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Methoden in der Vorbereitung- Zielsetzung einer intimen Szene- Praktische Hinweise in der Durchführung- Behandlung von Fallbeispielen- offene Diskussion
Bibliographie / Literatur	Bitte eigene Fallbeispiele mitbringen: Geschriebenes Szenenmaterial, Découpage und/oder Filmausschnitte aus eigenen bisher gedrehten oder geplanten Arbeiten
Termine	08. und 09.11.2021
Dauer	2 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Abgabe der eigenen Beispiele bis Donnerstag 7. Oktober, 17 Uhr bei Sabine Boss