Instrumentalunterricht in Gruppen (gLV)

Zuständiges Sekretariat: Barbara.Portmann@zhdk.ch

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Instrumentale / Vokale Musikpädagogik > Klassik

Nummer und Typ	MMP-VIV-SKLA-PK08.21H.001 / Moduldurchführung
Modul	Instrumentalunterricht in Gruppen
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Elisabeth Angst FD Horn Martin Sonderegger FD Klarinette Fränzi Frick FD Violine
Minuten pro Woche	120
ECTS	1.5 Credits
Voraussetzungen	Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Lehrform	Gruppe
Zielgruppen	Studierende im MA Musikpädagogik mit einem Blas- oder Streichinstrument als Hauptfach.
Lernziele / Kompetenzen	Die Absolventen des Kurses: • Kennen verschiedene Formen des Gruppenunterrichts an Musikschulen in der Schweiz • Kennen Methoden und Arbeitsformen des Unterrichts mit Kleingruppen • Verfügen über ein Repertoire für die Vermittlung des notwendigen musikalischen Basiswissens • Können mit den organisatorischen und logistischen Anforderungen bei der Erteilung von Gruppenunterricht umgehen • Kennen verschiedene Lehrmittel für den Gruppenunterricht
Inhalte	Der Semesterkurs Instrumentalunterricht in Gruppen richtet sich an Studierende im Master Musikpädagogik mit einem Streich- oder Blasinstrument im Hauptfach. Kursinhalt ist das weite Feld des instrumentalen Lernens in der Gruppe vom Kleingruppenunterricht bis zum Klassenmusizieren. Der Kurs besteht aus 5 Kursblöcken, die jeweils am Freitag, verteilt über das Semester stattfinden. Dazwischen besuchen die Studierenden eine Hospitation bei einem Gruppenunterricht und absolvieren ein Praktikum (2x2 Lektionen, unabhängig von den anderen Praktika im MMP). Nach Möglichkeit findet ausserdem eine gemeinsame Hospitation bei einer speziellen Form von Gruppenunterricht statt. Block 1: alle Dozierenden, Martin Sonderegger • Formen des Gruppenunterrichts • Ziele und Erwartungen des Gruppenunterrichts • Didaktik des Gruppenunterrichts • Methoden und Arbeitsformen des Gruppenunterrichts • Musikalische Spiele

	Block 2: Elisabeth Angst • Praxis: Durchführung GU-Sequenz mit den Mitstudierenden • Vorbereitung Praktikum • Sammlung Praxisliteratur: Schulen, Arbeitshefte, Lehrmittel, Unterrichtswerke etc. • Vertiefung der Inhalte aus dem 1. Kursblock Block 3: Martin Sonderegger, Franziska Frick Schnyder, Praxislehrpersonen • Individuelle Hospitation Gruppenunterricht • Reflexionstreffen zu den Hospitationen Block 4: Franziska Frick Schnyder • Praxis: Durchführung GU-Sequenz mit den Mitstudierenden • Musikalische Spiele & Improvisation im IGU • Methodik, Umgang mit Störungen • Schülerprofile, Lehrerrollen • Leitung und Kommunikation in der Gruppe Block 5: Franziska Frick Schnyder, Martin Sonderegger, Praxislehrpersonen • Praktikum im Gruppenunterricht, mind. 3 aufeinanderfolgende Lektionen: z.B. Registerproben in Bläserklassen • Reflexionstreffen zum Praktikum
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Mind. 80% Anwesenheit, Hospitationen und Praktikum müssen vollständig absolviert sein!
Termine	Termine: - Block 1: Freitag, 10.9.2021, 9-12 Uhr (MS, EA, FF) - Block 2: Freitag, 8.10.2021, 13-16Uhr (EA) - Block 3: Hospitationen individuell (zwischen Sept.-Nov.), Reflexionstreffen am Freitag, 5.11.2021, 9-12 Uhr (MS, FF) - Block 4: Freitag, 19.11.2021, 9-12 Uhr (FF) - Block 5: Praktikum individuell (zwischen Okt.-Jan.), Reflexionstreffen am Freitag, 14.1.2022 9.30-11.30h (MS, FF) Raumwunsch: grosser Raum mit Klavier, Flipchart o.ä. und Bildschirm für Videoreflexionen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden