

## Hören für Theorie- und Kompositionsstudierende (gLV)

Zuständiges Sekretariat: Ursula.Ramsbacher@zhdk.ch

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Hörtraining  
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musiktechnologie > Elektroakustische Musik

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                        | MKT-VTH-KE14.21H.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Modul                                 | Hören für Theorie- und Kompositionsstudierende (gLV)                                                                                                                                                                                                                                        |
| Veranstalter                          | Departement Musik                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Leitung                               | Lars Heusser                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Minuten pro Woche                     | 90                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| ECTS                                  | 2 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Voraussetzungen                       | <ul style="list-style-type: none"><li>- Abschluss des Hörtrainings im Bereich Bachelor, Profil Klassik</li><li>- Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.</li></ul> |
| Lehrform                              | Gruppenunterricht                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Zielgruppen                           | Theorie- und Dirigierstudierende                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Lernziele / Kompetenzen               | Weiterentwickelndes Hörtraining im Masterbereich                                                                                                                                                                                                                                            |
| Inhalte                               | Originale Literaturbeispiele hörend erfassen und aufschreiben, memorisieren, in verschiedenen Tonarten singen und spielen (Klavier).                                                                                                                                                        |
| Bibliographie / Literatur             | Wird während des Unterrichts verteilt                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | Prüfung schriftlich und mündlich nach Abschluss des Kurses                                                                                                                                                                                                                                  |
| Termine                               | Mittwoch, 9.00-10.30<br>Die genauen Raumangaben können spätestens eine Woche vor Semesterbeginn eingesehen werden.<br>Bitte Raumreservations-Tool konsultieren und nach Namen des entsprechenden Dozenten suchen.                                                                           |
| Bewertungsform                        | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Bemerkung                             | 2409                                                                                                                                                                                                                                                                                        |