

## Methodik: Filmproduktion\_1 (Abläufe ZHdK)

Angebot für	Film > Bachelor Film > Basics Film > Bachelor Film - Production Design > Basics
Nummer und Typ	BFI-FIPD-MEb-00.21H.002 / Moduldurchführung
Beschreibung	Abläufe der Filmproduktion an der Fachrichtung Film der ZHdK
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Filippo Bonacci
Anzahl Lektionen	0
Zeit	Mo 18. Oktober 2021 / 13:30 - 16:45 Uhr
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende 1. Semester (Pflicht) Bachelor Film, Production Design / Studierende 1. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Grundlagenwissen zu den produktiven Workflows in der Fachrichtung Film.
Inhalte	- Organisatorische Workflows zur Vorbereitung und Durchführung einer Filmproduktion. - Filmspezifische Organisations-Tools (Drehpläne, Budget, Dispo usw.). - Spezifische produktive Vorgehensweisen an der Fachrichtung Film.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	18.10.2021, 13:30-16:45 Uhr
Dauer	halber Tag
Bemerkung	-