

Praxiswoche Kunst (Übung)

Angebot für	Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 3. Semester Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 3. Semester
Nummer und Typ	bae-bae-dp905-10.21H.001 / Moduldurchführung
Beschreibung	Farbe Sound Wellen, Schwingungen, Vibrationen und Resonanzen Wechselwirkungen und Wahrnehmungen
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Eliane Binggeli, Thomas Peter
Anzahl Lektionen	0
Zeit	Mo 10. Januar 2022 bis Fr 14. Januar 2022 / 8:30 - 16:30 Uhr
Ort	ZT 7.E09 Atelier Art Education (*10P)
ECTS	2 Credits
Lehrform	Praxiswoche Kunst (Übung)
Zielgruppen	Wahlpflicht: Bachelor Art Education 3. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Lernziele: Die Studierenden setzen sich vertieft mit audiovisuellen Sachverhalten auseinander. Sie experimentieren mit Kombinationen und Wechselwirkungen von Farbe und Sound. Kompetenzen: Die Studierenden erweitern ihre Kenntnisse in Farbe, Malerei und auditiven Gestaltungsmöglichkeiten.
Inhalte	Im Seminar beschäftigen wir uns mit Bedingungen und Möglichkeiten der Wahrnehmung. Wir fokussieren dabei Farbe und Sound und experimentieren, was sie wechselwirkend auslösen. Allein oder in Gruppen wird gemalt und gefilmt sowie Sound generiert, aufgenommen und editiert. In der Malerei werden Farbklänge, Lichtbedingungen, Bildträger, Farbkonsistenzen, Farbbewegungen und Farbhandlungen thematisiert. Synthetisch generierte und aufgenommene Sounds werden auf ihre spezifischen Qualitäten hin untersucht. Klangfarben, Verdichtungen und Ausdünnungen werden als auditive Gestaltungsmittel ausgelotet. Die je spezifische Zeitlichkeit der experimentierten Medien wird thematisiert.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Kolloquium Bewertungsskala: bestanden / nicht bestanden
Termine	Kw 2 Mo-Fr 10.1.-14.1.2022 8.30-16.30h (inkl. Selbststudium)
Dauer	1 Woche, 5x8 Lekt. pro Woche insgesamt 40 Lekt.

davon 28 Lekt. begleiteter Unterricht (nach Voransage der Dozenten)
12 Lekt. Selbststudium

Bemerkung

Unterrichtssprache ist Deutsch.
The seminar will be held in German.

Eigene Laptops mitbringen.
Nach Möglichkeit eigene Video- und Audio- Aufnahmegeräte mitbringen.

Raumverantwortung: Rebecca Elsener