

## Methodik: Produktion im Dokfilm

### Produktionelle Vorbereitung im Dokfilm

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Creative Producing > 1. Semester > Pflicht

Nummer und Typ	MFI-VCP1-1.21H.002 / Moduldurchführung
Modul	1 ECTS, MM
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Karin Koch
Zeit	Mi 6. Oktober 2021 bis Mo 11. Oktober 2021 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 10
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Master Film / Studierende Producing 1. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	- Kompetenz in Kalkulation - Planung und Durchführung der Produktion eines dokumentarischen Film- oder Serienfilmprojektes.
Inhalte	- Produktionelle Entwicklung - Fallbeispiele - Organisationsplanung
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	06.10. / 11.10.2021
Dauer	2 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden