

Kolloquium: Diplomabschluss

Kolloquium/Abschlussprüfung zur Diplomarbeit

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein > 4. Semester > Wahlpflicht

Nummer und Typ	MFI-Dipl.Koll.21H.002 / Moduldurchführung
Modul	0 ECTS, MM (Noten A-F)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Sabine Boss Expert:innen: Praxisfeldleitende mit einer internen und einer externen Fachperson
Zeit	Di 25. Januar 2022 bis Mi 26. Januar 2022
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Antrag für die Zulassung zur praktischen Diplomarbeit
Lehrform	Kolloquium
Zielgruppen	Master Film / Studierende im Diplomsemester (4.-6. Semester, Wahlpflicht)
Lernziele / Kompetenzen	- Feststellen und Bewerten der filmgestalterischen Qualität. - Einschätzung des Reflexionsvermögens.
Inhalte	Die:der Studierende stellt einer Prüfungskommission, bestehend aus Praxisfeldverantwortlichem, einer:s Dozierenden und einer externen Fachperson die filmische Arbeit vor. Die Prüfungskommission bewertet die vorgelegte Arbeit sowie die Reflexionsfähigkeit in Bezug auf den Film und den gestalterischen Prozess.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Bewertung der präsentierten Leistung. Folgende Leistungen werden als Diplomarbeit akzeptiert (siehe Merkblatt MA-Abschluss vom 26.01.2019): - Regie Spielfilm: Inszenierung eines Kurz- oder Langspielfilms. - Drehbuch: Schreiben eines Drehbuchs für einen langen Kino- oder Fernsehfilm bzw. Erstellen eines Konzeptes für eine Serie und Schreiben von Drehbüchern für 1-2 Folgen. - Realisation Dokumentarfilm: Recherche, Konzeptarbeit und Realisierung eines Master-Abschlussfilms, in der Regel von mittellanger Dauer. - Kamera, Film Editing: Mitarbeiten bei mindestens zwei Filmprojekten im Rahmen der Masterarbeit Spielfilm und Dokumentarfilm an der ZHdK oder an von der Studienleitung bewilligten externen Filmprojekten sowie eine kurze schriftliche Reflexion des eigenen künstlerischen Beitrages dazu.
Termine	25./26.01.2022 Die Diplomand:innen melden sich vor Semesterbeginn für das Diplomkolloquium im ClickEnroll an und erhalten die individuellen Details der Abschlusskolloquien mit einer Einladung per Mail. Diplomprozess Termine (per Mail als pdf) - Vorbesprechung Diplomprozess

	<ul style="list-style-type: none"> - Workshop Synopse/Logline - Abgaben der Diplomarbeiten für die Jury (Drehbücher, Dossiers, Reflexionen an Sekretariat und Masterfiles und -links an Postproduktion)
Dauer	<p>Kolloquium: Filmvisionierung (Prüfungskommission und Diplomand:in) und anschliessende Reflexion und Besprechung (30-45 Min.). Der Entscheid der Jury wird noch am gleichen Tag oder spätestens am folgenden Tag kommuniziert.</p>
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	<p>Die Rahmenbedingungen "Praktische Diplomarbeit" sind im Merkblatt MA-Abschluss vom 26.01.2019 erläutert. Die Einschreibung zur Diplomabschlussprüfung erfolgt bei absehbarem Projektende mit dem Einverständnis der Praxisfeldleitenden. NB: Das Merkblatt ist unter filmknowhow.ch: https://intern.zhdk.ch/?ffi-studienabschluss</p>