

Praxis: Künstlerische Eigenaktivitäten / Mitarbeiten

Mitarbeit bei Projekten anderer Filmstudierender oder Praktika

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein > 1. Semester > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein > 3. Semester > Wahl

| | |
|--|--|
| Nummer und Typ | MFI-Aw1-3.21H.010 / Moduldurchführung |
| Modul | 10 ECTS, MM |
| Veranstalter | Departement Darstellende Künste und Film |
| Leitung | Sabine Boss und Praxisfeldleitende |
| ECTS | 10 Credits |
| Voraussetzungen | siehe Bemerkungen |
| Lehrform | Mentoriertes Selbststudium |
| Zielgruppen | Master Film / Studierende alle Praxisfelder (Wahl) |
| Lernziele / Kompetenzen | Praktische Erfahrung in filmgestalterischen Feldern. |
| Inhalte | Das Erproben und Erforschen individueller filmgestalterischer Ansätze oder das Ausüben bestimmter Team-Positionen in Projekten von Mitstudierenden oder Mitarbeit bei externen Filmprojekten. |
| Bibliographie / Literatur | - |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | - Bewertung nach Leistung. - ECTS-Punkte können nur verrechnet werden, wenn die mit Antrag vorher bewilligten Anlässe vom Stundenaufwand her abgerechnet und bestätigt sind und an das Sekretariat weitergegeben werden. |
| Termine | Ganzes Semester |
| Dauer | Offen |
| Bewertungsform | bestanden / nicht bestanden |
| Bemerkung | Insgesamt können für Mitarbeiten (intern oder extern) 15 ECTS-Punkte angerechnet werden. 1 ECTS entspricht 25-30 Arbeitsstunden. Die ECTS werden jeweils Ende Semester verbucht. Bedingung: Zur Anrechnung im Herbstsemester muss das Antragsformular (unter filmknowhow.ch - Studierende - Filmproduktion) vor dem 1. Februar online eingereicht werden, im Frühlingsemester vor dem 1. Juni. Leistungen die nicht angemeldet und termingerecht abgerechnet sind, können nicht anerkannt werden. Bei externen Mitarbeiten und bei Praktika muss eine Arbeitsbestätigung von Arbeitgeber:in / Produzent:in beigelegt werden. |