

## Grundkurs Entwurf

### Grundlagen und Methoden des Entwurfs

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Visual Communication > 1. Semester

Nummer und Typ	BDE-VVK-V-1010.21H.001 / Moduldurchführung
Modul	Grundkurs Entwurf
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Aude Lehmann/ Hauptleitung Bastien Aubry/ Hauptleitung
Zeit	Di 21. September 2021 bis Mi 20. Oktober 2021
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	Studium Visuelle Kommunikation
Lehrform	Projektunterricht, Übungen
Zielgruppen	I Semester
Lernziele / Kompetenzen	Vermittlung von Grundlagen der Entwurfstechnik sowie Methoden zur Strukturierung und von Projekten in der Visuellen Kommunikation.
Inhalte	<p>Grundlagen und Methoden des Entwurfs</p> <p>Projekte im Bereich der Visuellen Kommunikation werden grundsätzlich in vier Phasen eingeteilt:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Analyse</li> <li>2) Entwurf (Szenarien oder Hypothesen),</li> <li>3) Detailgestaltung (Synthese)</li> <li>4) Realisierung</li> </ol> <p>Jedes Projekt beinhaltet diese Struktur, wie auch immer die inhaltliche Auseinandersetzung und Aufgabenstellung geartet ist.</p> <p>Ablauf</p> <p>Der Kurs soll eine erste Konfrontation mit einem komplexen Projektablauf sein. Ziel ist es, eine Aufgabe umzusetzen und dabei die vier oben beschriebenen Phasen bewusst zu erfahren. Jede Projektwoche widmet sich einer Entwurfsphase. Am Anfang steht die Einführung in Methoden und Vorgehensweisen. In den darauf folgenden Tagen wird jeweils das Instrumentarium erprobt und in Ergebnissen festgehalten. Jede Woche endet mit einer Präsentation und Diskussion der entwickelten Resultate.</p>
Bibliographie / Literatur	<p>– Ideo: Ideo Method Cards: 51 Ways to Inspire Design. Ideo, Palo Alto, 2003. ISBN 0954413210</p> <p>– Watzlawick, Paul: Wie wirklich ist die Wirklichkeit? Piper, München, 2001. ISBN 3-492-20174-1</p> <p>– Erlhoff, Michael, Marshall, Tim (Hrsg.): Wörterbuch Design: Begriffliche Perspektiven des Design. Birkhäuser, Basel, 2008. ISBN 978-3-7643-7738-0</p>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit, Teilnahme und Bewertung der jeweiligen Arbeit
Dauer	21.9. - 20.10.21 / jeweils Dienstag und Mittwoch

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden