DIG Fachinput B: Knowledge Visualization

Workshops zu Projekt-Evaluation, Dramaturgie&Narration und Projekt-Publikation

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Master Design > Knowledge Visualization > 2. Semester

Nummer und Typ	MDE-VKV-B-2000.21H.001 / Moduldurchführung
Modul	Fachinput B
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Thomas Schärer, Stefan Jäger, Bruno Zgraggen
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	1.Semester Master of Arts in Design, Schwerpunkt Erkenntnis-Visualisierung
Lehrform	Workshop, Input-Referate, Gruppenarbeiten, Übungen und Präsentationen
Zielgruppen	2. Semester Master of Arts in Design, Schwerpunkt Erkenntnis-Visualisierung
Lernziele / Kompetenzen	Erarbeitung von aktuellen Themen und Methoden für die forschungsorietierte Ausrichtung und Evaluation der eigenen Master-Projektarbeit sowie der communitiy-spezifischen Kommunikation des Master-Projektes.
Inhalte	– Übersicht und Best-Practice der forschungsorientierten Evaluation einer Design Arbeit – Methoden der Evaluation aus Wahrnehmungspsychologie und Wirkungsforschung (B.Zgraggen) – Dramaturgie und Narration in Kurzfilmformaten (S.Jäger, C.Eggenberger) – Publikationsformen und -formate (T.Schärer)
Bibliographie / Literatur	Nennung erfolgt an den jeweiligen Workshoptagen
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Mind. 80% Anwesenheit, aktive Teilnahme, Präsentation, Transfer in die eigene Master-Projektarbeit
Termine	gemäss Semesterplan
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden