

Migration Design

Angebot für	Design > Bachelor Design > Trends & Identity > 3. Semester Design > Bachelor Design > Trends & Identity > 5. Semester
Nummer und Typ	BDE-VSD-V-3050-1.3.21H.001 / Moduldurchführung
Beschreibung	Magazin
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Basil Rogger
Anzahl Lektionen	0
Zeit	Di 21. September 2021 bis Fr 22. Oktober 2021 / 9 - 17 Uhr
ECTS	6 Credits
Zielgruppen	Wahlpflichtmodul für Trends & Identity, 3. und 5. Semester
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Auseinandersetzung mit Zukunft, Spekulation und Kontingenz - Erarbeitung einer Zukunftspublikation in Konzept, Gestaltung, Inhalt (Wort, Bild) sowie Realisation/Produktion - Einblick in redaktionelle Abläufe und Produktionszusammenhänge im Printbereich
Inhalte	<p>Im Jahr 2021 wird das Uno Hochkommissariat für Geflüchtete (UNHCR) 70 Jahre alt. Das UNHCR (eine Institution) und die Geflüchtetenkonvention (ein Rechtstext) von 1951 bilden das Fundament des internationalen Systems zum Schutz der Geflüchteten.</p> <p>Im Kontext dieses Jubiläums fragen wir in diesem Modul danach, wie ein zeitgemässes und zukunftsgerichtetes Verständnis von Migration (freiwilliger und unfreiwilliger, permanenter und vorübergehender) aussehen könnte und was der Beitrag des Designs zu einem derartigen Verständnis sein könnte. Unsere Überlegungen, Recherchen, Gedanken, Bilder etc. werden wir in einer Publikation sammeln und kuratieren. Gedruckt, digital oder hybrid und vor Ort inszeniert wird dies zum Schluss öffentlich zugänglich gemacht.</p> <p>Die Veröffentlichung wird am Wochenende des 21.–24. Oktober 2021 im Rahmen der Veranstaltungsreihe "Die Zukunft kuratieren" im Kulturhaus Helferei (beim Zürcher Grossmünster) gefeiert und von Veranstaltungen umrahmt.</p> <p>Das Modul nimmt Bezug auf die Initiative "Art Stands With Refugees" des UNHCR, in deren Rahmen vom 13.–24. Juni 2021 im Foyer Public des Theaters Basel Projekte von anderen Schweizerischen Kunsthochschulen gezeigt wurden (HEAD Genf, ECAL Lausanne, HSLU Luzern, FHNW Basel). Ob und wie wir die Arbeiten aus den anderen Hochschulen in unsere Publikation oder die Veranstaltung im Kulturhaus Helferei mit einbeziehen werden, ist noch offen.</p>
Bibliographie / Literatur	Folgt zu Beginn des Moduls
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit
Termine	21.09.21 – 22.10.21 (ohne 27.09. / 04.10. / 11.10. / 18.10.) Plus das Wochenende des 23./24. Oktober (Veranstaltung im Kulturhaus Helferei)
Dauer	5 Wochen