

## Atelierkurs Video-Sound (Übung)

Video\_Sound  
Audiovisuelle Experimente

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > Alle Semester  
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > Alle Semester  
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > Alle Semester  
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master of Arts Fachdidaktik Künste > Bildnerisches Gestalten > Alle Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp700-00.21H.005 / Moduldurchführung
Modul	Atelierkurs (Übung)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Eliane Binggeli, Thomas Peter
Zeit	Di 21. September 2021 bis Di 21. Dezember 2021 / 15 - 17:30 Uhr
Ort	4.C02 IT Werkstatt, 3.K10 IT-Schulungsraum, 3.K11 IT-Schulungsraum, 4.T09 Seminarraum
Anzahl Teilnehmende	6 - 18
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	BAE-Studierende: allg. gestalterische Kenntnisse Für Studierende anderer Studiengänge bzw. Vertiefungen der ZHdK, im Rahmen der geöffneten Lehrveranstaltungen: Einschreibung über ClickEnroll <a href="https://intern.zhdk.ch/?ClickEnroll">https://intern.zhdk.ch/?ClickEnroll</a>
Lehrform	Atelierkurs (Übung)
Zielgruppen	Wahlpflicht für Studierende: Bachelor Art Education Master Art Education, Kunstpädagogik
Lernziele / Kompetenzen	Durch Experimente und eigene Projekte gewinnen die Studierenden Übung im Aufnehmen, Kombinieren und Variieren von digitalem Rohmaterial. Sie sammeln Erfahrungen im Erarbeiten von Filmsequenzen und Kurzfilmen. Sie können atmosphärische Dichte und Spannung durch Montage herstellen. Sie gewinnen Erfahrung im Umgang mit verschiedenen Aufnahmegeräten und Aufnahmetechniken sowie erweiterte Kenntnisse in Schnittprogrammen.
Inhalte	- Auseinandersetzung mit Grundlagen audiovisueller Gestaltung - Diskussion über Wechselwirkung und Zusammenspiel von Bild und Ton anhand von Video- und Filmbeispielen und individuellen Arbeitsbesprechungen - Wahrnehmungsschärfung bezüglich Farbe, Licht, Textur, Rhythmus und Dynamik
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Bewertungsskala: bestanden / nicht bestanden
Termine	Kw 38-51 Di 21.9.-21.12.2021 15.00-17.30h (inkl. Selbststudium)

Dauer 14 Wochen, 14x3 Lekt.

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung Unterrichtssprache ist Deutsch.  
The seminar will be held in German.

Die Materialkosten gehen zu Lasten der Studierenden. Ein eigenes Projekt ist Voraussetzung für die Teilnahme.