

Planung mit CAD 1.1, LINES MATTER

Blockstruktur: 3

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Level 2

Nummer und Typ	BTH-VBN-L-0010.21H.001 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VBN_1 - (best.)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Peter Meier (PM)
Anzahl Teilnehmende	5 - 12
ECTS	1 Credit
Lehrform	Workshop
Zielgruppen	L2 VBN
Lernziele / Kompetenzen	Der Workshop vermittelt Dir Praxis orientiert und effizient mit einem CAD Programm (Vector Works) zu arbeiten, um Deine räumlichen Entwürfe und deren Kontext masstabsgetreu 2 und 3 dimensional darzustellen, zu überprüfen und an Dritte zu vermitteln, anhand des Semesterprojekts FEATURES CREATURES
Inhalte	Über die Arbeit an einer gestellten Aufgabe oder einem eigenen Entwurf werden die verschiedenen Themenbereiche im Umgang mit CAD erschlossen: Struktur eines CAD files, Maßstab und Bemassung, Einsatz der Werkzeuge, Standardansichten, Darstellungskonventionen und Darstellungstechniken, Rendering, Layout, Datenaustausch (Import/Export, Druck).
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 Seminarraum (Tische/Stühle/Beamer) im Toni
Dauer	Anzahl Wochen: 1 (HS: Wo: 50) / Modus: jeweils Mo. - Fr. 10:30-18:00 Uhr Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 10h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden