

## SHINING LAB Farbe und Licht

Blockstruktur: 2 / 3

## Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 1 (1. Semester) > Pflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Wahl

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | BTH-VBN-L-0018.21H.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Modul                                    | Modulvorlage VBN_8 - (best.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Veranstalter                             | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Leitung                                  | Marcus Pericini (MP), Florian Bachmann (FB), (MG), Techniker NN, Nadia Fistarol (NF)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Anzahl Teilnehmende                      | 4 - 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ECTS                                     | 8 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Lehrform                                 | Seminar / Workshop                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Zielgruppen                              | L1 VBN (Pflicht)<br>Wahlmöglichkeit:<br>L2 VBN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Licht und Farbe im Raum / auf der Bühne einsetzen<br>Grundlagen der Farb-Licht-Lehre kennen<br>Lichttechnologien kennen und anwenden<br>Sicherheitstechnische Grundlagen von Bühnenlicht erwerben<br>Kontextwissen in Lichtkunst und Lichtinstallationen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Inhalte                                  | Für die Gestaltung von Raum und Atmosphäre ist Licht von zentraler Bedeutung. Wie lässt sich farbiges Licht gestalterisch einsetzen? Wie kann mit Licht und Farbe, Raum und Zeit gestaltet werden? Wie kann die Atmosphäre eines Raumes gezielt beeinflusst werden? Was sind mögliche Interaktionen oder Narrationen? Ausgehend von phänomenologischen und künstlerischen Inputs soll eine eigene Farb-Licht-Installation realisiert werden. Ziel ist es, mit Licht als Protagonist eine Dramaturgie im Raum zu inszenieren. Das Modul wird ergänzt durch theoretische Auseinandersetzungen zu unterschiedlichen Farb-Licht-Projekten aus den Bereichen Theater, Kunst und Design sowie Hintergrundinformationen zur Farb-Licht-Lehre und dem Wahrnehmungsprozess. |
| Bibliographie /<br>Literatur             | Bachmann, U. (2011). Farbe und Licht. Materialien zur Farb-Licht-Lehre<br>Niggli Keller, M. (2010). Faszination Licht: Licht auf der Bühne. Prestel Verlag.<br>Zwimpfer, M. (2011). Licht und Farbe. Physik, Erscheinung, Wahrnehmung, Niggli<br><a href="https://de.m.wikipedia.org/wiki/James_Turrell">https://de.m.wikipedia.org/wiki/James_Turrell</a><br><a href="http://www.olafureliasson.net">http://www.olafureliasson.net</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Termine                                  | Raum: Probebühne ZT 1.D10 Probebühne Licht (w/w) & Projektraum DDK                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Dauer                                    | Anzahl Wochen: 4 (HS: Wo: 48 - 51) / Modus: jeweils von Di. - Fr. von 10.30-13.00h und 14.00 bis 18.00h<br>Selbststudiumszeit pro Semester: ca.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                |                                                     |
|----------------|-----------------------------------------------------|
| Bewertungsform | bestanden / nicht bestanden                         |
| Bemerkung      | zwingned Probebühne ZT 1.D10 Probebühne Licht (w/w) |