

Fachdidaktik I

Im Zentrum steht die vertiefte Auseinandersetzung mit Fragestellungen der Unterrichtspraxis im Fach Bildnerisches Gestalten auf der Sekundarstufe II:

- Dimensionen von Inszenierung und Durchführung, von den Materialien und Medien des Unterrichts wie Räumen, Körpern, Objekten, als auch der Stimme, Stimmung und Sprache
- Entwicklung eigener Fragerichtungen zu BG-Unterricht basierend auf Sammlungen von Unterrichtsmaterialien und dem Materialarchiv ZHdK, sowie der Beobachtung und Wahrnehmung von Unterricht in Hospitationsformen, von Diagnose, Aktion und Reaktion
- Themenfindung, Planung und Reflexion möglicher Unterrichtsvorhaben in Bezug auf die Zielstufe Sek II am Gymnasium (und möglichen weiteren).
- Lehr-/Lerninhalte und deren Formulierungen in Verbindung mit den Fachkompetenzen.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > 1. Semester

Nummer und Typ	mae-vkp-103.21H.001 / Moduldurchführung
Modul	Fachdidaktik I
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Judit Villiger, Margot, Zanni, Jlien Dütschler
Zeit	Fr 24. September 2021 bis Fr 17. Dezember 2021 / 8:30 - 12 Uhr
Ort	ZT 5.K08 Atelier Art Education
Anzahl Teilnehmende	mindestens 12
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	Grundkenntnisse in Praxis und Vermittlung von Kunst und Gestaltung
Lehrform	Seminar, Übungen
Zielgruppen	MAE Studierende Kunstpädagogik Pflichtveranstaltung
Lernziele / Kompetenzen	<p>Lernziel Wissen/Sachkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Institutionelle Rahmenbedingungen und Planungsinstrumente für den Unterricht im Bildnerischen Gestalten kennen, in eigene Planung einbeziehen und anwenden können <p>Lernziel Methode/Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inhalte, Medien und Methoden im Rahmen des Unterrichtes für Bildnerisches Gestalten stufen- und sachgerecht auswählen und einsetzen können <p>Lernziel Haltung/Selbstkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Komplexität und Breite der Anforderungen in der Vermittlung auf Maturitätsstufe kennen, nutzen und kritisch reflektieren lernen. - Gestalterische Lerninhalte mit der eigenen künstlerischen Erfahrung und Haltung in Verbindung bringen
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefungsbezogene Begrifflichkeiten und Verfahren in Planung und Austausch - Spielformen von Grobkonzepten für Praktikum I - Kenntnisse und Reflexion der Rahmenbedingungen von Gymnasien und ihrer Entwicklung (dazu gehören Kenntnisse über MAR, kantonale und spezifizierte Lehrpläne ausgewählter Schulen) - Planungszyklen, Themenfindung für DL als auch grössere Einheiten im Fach Bildnerisches Gestalten auf Sek-II Stufe - exemplarische angewandte kunstpädagogische Haltungen bezogen auf mögliche

	<p>Anwendungen im Kunstunterricht</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rückmelden, Bewerten und Beurteilen von Arbeiten im Bildnerischen Gestalten - schulischer Arbeitsort in der BG-Fachschaft, Lehrumgebung - Fachspezifische Kompetenzen und Zielformulierungen
Bibliographie / Literatur	<p>Siehe separate Literaturliste im Evento</p> <p>Es wird zusätzlich ein READER der gesammelten Texte fürs Seminar Fachdidaktik HS21/FS22 abgegeben.</p>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	bestanden / nicht bestanden
Termine	<p>Herbstsemester 2021</p> <p>23.9 bis 17.12.2021</p> <p>08.30 bis 12.00</p> <p>Raum 5.K08</p> <p>Der Unterricht wird von den Dozierenden wie folgt durchgeführt:</p> <p>Judit Villiger unterrichtet an den Freitagen vom 24.9 bis 8.10 und ab 26.11</p> <p>Margot Zanni wird an den Freitagen von 22.10 bis 19.11 unterrichten</p> <p>Kein Unterricht am 15.10.21 wegen der Extra Muros Woche</p>
Dauer	14x4L
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	<p>Unterrichtssprache ist Deutsch.</p> <p>The seminar will be held in German.</p>