Schreibwerkstatt für Gegenwartskunst

In der Schreibwerkstatt für Gegenwartskunst schreiben die Teilnehmer:innen Texte über die Kunstwerke, die im Hotel Castell in Zuoz ausgestellt sind.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Curatorial Studies > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > ausstellen & vermitteln > 3. Semester

Nummer und Typ	mae-vcs-306.21H.002 / Moduldurchführung
Modul	Werkstatt Curating
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Angeli Sachs, Cynthia Stucki
Anzahl Teilnehmende	maximal 6
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	Bewerbung und Aufnahme in das Projekt
Lehrform	Schreibwerkstatt mit Recherchen, Konzeption, Schreiben und Redaktion von Texten für Gegenwartskunst
Zielgruppen	Studierende Curatorial Studies
Lernziele / Kompetenzen	Über Recherche, Konzeption, Schreiben und Redaktion der Texte sollen Erfahrungen in Bezug auf die Textarbeit in Museen, Sammlungen und Ausstellungen gesammelt werden.
Inhalte	Was wir über Künstler:innen und ihre Kunstwerke erfahren, ist mit den Texten verbunden, die dem Publikum zur Verfügung gestellt werden. Unsere erste Begegnung in einer Ausstellung ist oft ein Text, der uns das Konzept der Ausstellung vermittelt, aber auch erklärt, wer die Künstler:innen sind und wie wir ihre Arbeiten wahrnehmen können. In der Schreibwerkstatt für Gegenwartskunst arbeiten die Teilnehmer:innen in Kooperation mit dem Hotel Castell, das über dem Engadiner Dorf Zuoz liegt. Kunst ist dort ein integriertes und lebendiges Element. Das Hotel beherbergt die Sammlung von Ruedi Bechtler und zeigt künstlerische Arbeiten von renommierten Künstler:innen wie Roman Signer, Fischli Weiss, Pipilotti Rist, Carsten Höller, Steiner-Lenzlinger, Superflex, Ida Ekbald, James Turrell und vielen mehr. Die Teilnehmer:innen schreiben Texte über die Werke, die im Hotel ausgestellt sind. Ziel ist es, die Zugänglichkeit zu dieser Kunstsammlung zu erweitern. Am Ende des Projekts werden die Texte über QR-Codes neben den Kunstwerken im Hotel zur Verfügung gestellt und für ein breites Publikum zugänglich sein.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Aktive Teilnahme in der Arbeitsgruppe und den Workshops, Recherche, Konzeption, Schreiben und Redaktion der besprochenen Texte.
Termine	Projektwoche: 6.–8.10.2021 in Zuoz Workshops: 2.11.2021 7.12.2021 18.1.2022

	Weitere Termine nach Vereinbarung
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Unterrichtssprache ist Deutsch. The seminar will be held in German.