Freies Projekt_VDR

Blockstruktur: 1 / 2

Angebot für
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3

Nummer und Typ	BTH-VDR-L-389.21H.001 / Moduldurchführung
Modul	Freies Projekt
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof. Dr. Jochen Kiefer (JK), Sylvia Sobottka (SySo)
Anzahl Teilnehmende	1 - 5
ECTS	7 Credits
Voraussetzungen	1. Modul-Anmeldung via ClickEnroll ist zwingend 2. Zusätzliche Projektanmeldung: Das Formular *Anmeldung Freies Projekt/Projektanmeldung Bühnentechnik und Werkstätten DDK* finden Sie im Intranet unter: https://intern.zhdk.ch/?btw/formulare und ist spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn ausgefüllt per Mail zu senden an die Praxisfeldleitung sowie an Pica Cubello, pica.cubello@zhdk.ch
Lehrform	Projekt/Mentorat
Zielgruppen	L3 VDR
Lernziele / Kompetenzen	Strategien dramaturgischer Arbeit in der Projektentwicklung und ihrer Umsetzung. Kommunikative Strategien innerhalb von Erarbeitungsprozessen. Auf Basis der eigenen Konzeption eine Arbeit zur Aufführungsreife weiterentwickeln können.
Inhalte	Die Studierenden entwickeln eigene dramaturgische Aufführungsformate auf Grundlage einer zuvor erarbeiteten Prozessdramaturgie. Diese soll sich mit Fragen von gesellschaftlichen und politischern Bezüge im Kunstfeld und mit der eigenen Positionierung darin auseinandersetzen. Die Formate haben in der Regel vermittelnden, szenisch-installativen und/ oder kuratorischen Charakter.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Proberäume in Absprache mit der/dem Modul- und Raumverantwortlichen
Dauer	Anzahl Wochen: 12 (HS: Wo:38-49) / Modus: Freie Projektarbeit von Studierenden selbstständig organisiert Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 200h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden